

11
T. 
Des che-vauchées de ces re-belles, dans des vieux films — noir et blanc.

13
T. 
Un beau vi - sage des yeux qui parlent, u - ne sta-ture de co - mman-dant,

15
T. 
qui à rou - lé sur no - tre terre, à la re-cherche de tous les camps

Refrain.... en chœurs

Profitez de l'amour qui passe,
car la jeunesse n'a qu'un temps.
Et dans nos cœurs rien ne remplace,
les souvenirs de nos vingt ans.

Evitez que l'amour se lasse,
il doit lutter contre les vents.
Car c'est parfois un air qui passe,
dans le grand livre de notre temps

**INTRO et ACCOMPAGNEMENT
PERSONALISES...****N°1**

Il a cet air qui nous rappelle,
des aventures d'un autre temps.
Des chevauchées de ces rebelles,
dans des vieux films noir et blanc.
Un beau visage des yeux qui parlent,
une stature de commandant,
qui à roulé sur notre terre,
à la recherche de tous les camps.

REFRAIN.....**N°2**

Il a pourtant notre grand-père,
une plaie ouverte un cœur saignant,
d'avoir perdue celle qu'il aime,
pour d'aventures au grès des vents.
Et c'est pourquoi notre grand père,
parle d'amour à ses enfants,
lui qui avait pourtant naguère,
signé un pacte avec maman.

REFRAIN.....

ENREGISTREMENT SACEM
SOU MIS A DROITS
D'AUTEUR-COMPOSITEUR
Loi du 11 Mars 1957
Fabien OYH.

Commercialisation
soumise à droits
d'auteur-compositeur.
Loi du 11 Mars 1957
Fabien OYH

N°3

Elle est partie notre grand-mère,
lassée d'attendre lassée de tant,
de solitude et de nuits froides,
elle a suivi un bel amant.
Comme font les hirondelles,
chaque saison, chaque printemps,
il est revenu le grand-père,
mais dans le nid plus d'grand maman.

REFRAIN.....**N°4**

De Cupidon à Valentine,
aux grès des modes au grès du temps,
l'amour à toujours sù écrire,
des ritournelles et des tourments.
Pour toutes celles qui aiment à croire,
qu'un amour c'est pour tout le temps,
et pour tous ceux qui veulent croire,
qu'il suffisaitde faire semblant.

REFRAIN.....

Dépôt légal SNAC et SACEM N°099
Loi du 11 Mars 1957.
Tous droits d'auteur-compositeur
Fabien OYHANETCHE

