

**REFRAIN...en chœur**

BIDI EDERA DA XIBERUAN,  
 BORTÛ GAGNETIK JIN HISTORIA,  
 GURE ARTZANA GALDÛ AMODIOA,  
 BER ESPEIZEN NAHI ITZALPIA.  
 LA LA LA LA LA.....  
**Jingle MUSICAL**

**INTRO CHORALE.****Musical.....****DUO; TENOR/BARYTON****N°1**

Les maux de Léon (Mauléon)  
 font mal à la tête,  
 sa belle est partie,  
 pour le plat pays.

A chaque saison, (Le Saison)  
 celui-ci s'entête,  
 à faire le pari, (Paris)  
 d'la voir revenir.

**LA LA LA LA LA.....****Jingle MUSICAL****N°2**

Le pire des aînés (Pyrénées)  
 Aux yeux de son père,  
 Veut rester berger,  
 Pour sa liberté.

Sous le grand soleil (Soule)  
 Il roule sa pelote, (Pelote)  
 De laine filée,  
 Pour aller jouer.

**LA LA.....****Etc****N°3**

Son vieux dos courbé, (Viodos)  
 Tarde à se défaire, (Tardetz)  
 Du dur de ses reins, (Undurein)  
 Une espèce de corset. (Espes)

A-Trois-Villes est allé (Trois Villes)  
 Mais son air gotique, (Gotein)  
 A Bense est resté, (Abense)  
 Pour se faire soigner.

**LA LA LA LA LA.....****Etc****N°4**

Estienne son ami, (St Estienne)  
 L'esprit charitable, (Charitte)  
 Libère ses soucis, (Libarrenx)  
 Méditez ceci ; (Menditte)

"La belle Souletine,  
 Au loin est allée,  
 Le sot à sa guise, (Soguis)  
**TOUT SEUL EST RESTE.**"

**LA LA LA LA LA.....****Etc****P.S.****Défi intellectuel lancé ; (AGUERGARAY)****Charitte.Undurein.Espes.Abense.Viodos,****Mauléon.Soguis.St Estienne.Gotein.****Libarrenx.Mendite.Trois-Villes.****Tardetz.....****Route départementale N° ?****Fabien**

Dépôt légal SNAC et SACEM N°233  
 Loi du 11 Mars 1957.

Tous droits d'auteur-compositeur.  
 Utilisation publique GRATUITE pour  
 chorales et association Loi 1901.  
 Fabien OYHANETCHE

ENREGISTREMENT SACEM  
 SOUMIS A DROITS  
 D'AUTEUR-COMPOSITEUR  
 Loi du 11 Mars 1957  
 Fabien OYH.

Commercialisation  
 soumise à droits  
 d'auteur-compositeur.  
 Loi du 11 Mars 1957  
 Fabien OYH

