

# QUE M'IMPORTE

Fabien Oyhanetche

*intro guitare*

A E A

10

E A

*couplets*

18

A D A

Que m'im - por - te, quand tout re - com - men - ce  
Que m'im - por - te, tes nuits et tes tran - ses,  
Qu'il em - por - te, le vent de l'au - tom - ne  
A la por - te, de - vant ma chau - miè - re,

22

D E

Que m'im - por - te, pour moi le pa - ssé  
Des a - mours qui n'ont que pa - ssé.  
Qu'il em - por - te, le froid et la nuit.  
A la por - te, je vais a - ffi - cher.

26

A D A

Que m'im - por - te, dans ton coeur im - men - se  
Que m'im - port - te, dans ce mon - de dan - se,  
Qu'il em - por - te, vers l'au - be d'un mon - de,  
Que m'im - por - te, les gens et mes frè - res.

30

E A

Que l'a - mour sou - vent est pa - ssé.  
 A tant de flammes, tu t'es ré - chau - ffé.  
 Qu'il em - porte, mes pleurs et l'en - nuei.  
 Tout m'em - porte, NE PAS DÉ - RAN - GER

34

D

A - près tant et tant de re - cher - ches  
 A - près tant et tant d'hé - si - tan - ce,  
 A - près tant et tant d'une ab - sen - ce,  
 A - près tant et tant de nuits froi - des,

37

A - près tant et tant de dé - tre - sse,  
 A - près tant et tant de sou - ffran - ce  
 A - près tant et tant d'es - pé - ran - ce,  
 A - près tant de vi - sions i - llu - soires,

40

E A

C'est vers moi que la vie t'a gui - dé.  
 C'est à moi qu'il re - vient de t'ai - mer.  
 C'est chez moi que l'a - mour à son - né.  
 Mets du bois dans la che - mi - née.

*refrain*

43

So - li - tai - res, a - mour so - li - dai - re,

47

nos che - mins se re - coupent au des - tin qui nous lient

52

So - li - tai - res, a - mour so - li - dai - re,

56

pour de - main qui ver - ra la cha - leur d'un beau nid